

MEMÒRIA 2014

Biblioteca Pública Arús

SUMARI

1. Introducció	3
2. Òrgans de govern	5
3. Personal i alumnat en pràctiques	6
3.1. Personal	6
3.1.1. Formació	6
3.2. Contractacions externes	6
3.3. Alumnat en pràctiques	6
4. Dades econòmiques	8
5. Explotació i difusió del fons	9
5.1. Conferències, presentacions de novetats editorials i cursos, realitzats a la BPA	9
5.2. Exposicions	15
5.2.1. Exposicions pròpies	15
5.2.2. Exposicions on la Biblioteca ha col·laborat amb altres institucions	16
5.3. Visites guiades i altres activitats	16
5.3.1. Visites guiades per a grups	16
5.3.2. Altres visites rebudes	17
5.3.3. Visites del personal de la BPA a l'exterior	18
5.3.4. Classes pràctiques, seminaris, trobades i jornades	18
5.4. Mitjans de comunicació	19
5.5. Altres activitats de difusió	20
6. Servei al públic	24
6.1. Resum estadístic anual	25
6.2. Consultes destacades	25
7. Donacions	29
7.1. Donacions destacades	29
7.2. Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca	29
8. Fotografies	34

1. INTRODUCCIÓ

La Biblioteca Pública Arús (a partir d'ara BPA o Biblioteca) continua comptant amb l'ajut de l'Institut de Cultura de Barcelona (a partir d'ara ICUB) per aconseguir donar el millor servei als usuaris. Una col·laboració que es canalitza tant en l'àmbit de les infraestructures com en la participació en projectes.

Les intervencions més destacades de l'ICUB han estat:

- 1 Disseny d'un pla d'emergència per a la Biblioteca i realització d'un simulacre.
- 2 Formació en riscos laborals per al personal funcionari.
- 3 Instal·lació de telefonia corporativa, amb el canvi corresponent de número de telèfon de la Biblioteca.
- 4 Finalització de la restauració de l'entrada i l'escala.
- 5 Instal·lació a la façana de la senyalètica dels edificis municipals de Barcelona.
- 6 Seguint les indicacions de l'empresa de riscos laborals s'ha dut a terme diferents accions:
 - a. Col·locació d'una barana i una barra a l'alçada dels peus a l'escala interior de fusta que connecta els pisos de la BPA.
 - b. Adequació d'una escala de mecano del dipòsit de llibres a la planta principal de la BPA.
- 7 Sanejament de la coberta de la sala de lectura.
- 8 Sanejament de la claraboia de l'escala de l'ascensor.
- 9 Reparació de les goteres de l'àtic.

Amb l'ajut de l'ICUB s'ha aconseguit la certificació *Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental* que atorga el Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

La certificació té una validesa de tres anys (del 19 de desembre de 2014 al 19 de desembre de 2017) i en aquest període cal treballar en la comunicació, difusió, conservació i compromisos de l'Ecoetiqueta.

S'ha participat en el programa BCN/Open Challenge que es desenvoluparà al llarg de l'any 2015. El repte és digitalitzar en un any un total de 320.000 pàgines de llibres, revistes, manuscrits i documents d'arxius, amb l'objectiu d'obrir a l'exterior el patrimoni documental de la ciutat i permetre als ciutadans l'accés a nous recursos digitals.

La Biblioteca ha continuat firmant convenis per aconseguir la col·laboració de diverses associacions i universitats.

- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica entre el Patronat de la BPA i l'Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz, AMORC.
- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica entre el Patronat de la BPA i l'Asociación Filosófica Gran Capítulo General de España.
- Conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores.

Aquest any s'ha tingut l'oportunitat d'adquirir l'empunyadura d'una espasa de la Lògia Avant, fundada per Rossend Arús l'any 1881.

El Consell de Govern del Gran Orient de Catalunya, en el marc del 25è aniversari de la seva "encesa de llums", ha acordat crear el Premi Rossend Arús per als treballs que fomentin el coneixement de la maçoneria a Catalunya, i n'ha fet la presentació a la Biblioteca. Aquest premi va adreçat als autors de qualsevol treball periodístic, radiofònic, televisiu, publicitari, publicat o no, que investiguin i difonguin la pertinença a la maçoneria de persones que, en qualsevol temps, hagin destacat pel seu treball en la societat catalana. La convocatòria és oberta també a treballs que informin sobre la maçoneria catalana en general o el Gran Orient de Catalunya en particular. La dotació econòmica del primer premi ha estat de 1.200€ i l'ha guanyat Pere Sánchez amb el treball *El llenguatge simbòlic i el pensament heterodox a Catalunya*. El segon premi, de 800€, l'ha guanyat el periodista Lluís Bonada amb *La francmaçoneria recupera la memòria*. Els premis han estat entregats a Girona en un sopar realitzat per a l'ocasió.

El jurat ha estat format per un president: Antoni Castillo, gran mestre del Gran Orient de Catalunya, i tres vocals: Rosa Tur, de la Respectable Lògia d'Estudis Rossend Arús, Antoni Álvarez, de la Respectable Lògia Canigó, i Josep Brunet, gerent del Patronat de la Biblioteca Pública Arús. El secretari de la Respectable Lògia d'Estudis Rossend Arús, ha actuat com a secretari sense vot

Com altres anys, Josep Brunet i Maribel Giner han portat una ofrena floral al panteó de Rossend Arús i Arderiu.

S'ha començat a preparar l'edició en dos volums de l'obra de Rossend Arús, *Cartas á la dona*. El primer volum serà el facsímil de l'edició publicada a Nova York el 1877 i el segon, l'edició de la continuació de la resta de les cartes que Arús va escriure i que es conserven inèdites a la Biblioteca. El pròleg i l'estudi introductorí aniran a càrrec de Susanna Tavera.

2. ÒRGANS DE GOVERN

PATRONAT:

President,

Sr. Xavier Trias i Vidal de Llobatera
Alcalde de Barcelona

Regidors de l'Ajuntament de Barcelona,

Sr. Jaume Ciurana i Llevadot
Tinent d'alcalde de Cultura, Coneixement, Creativitat i Innovació

Sr. Gerard Ardanuy i Mata
Regidor del districte de l'Eixample i de Mobilitat

Representant de l'Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona,

Sra. Mercè Durfort i Coll

Representant de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona,

Sr. José Enrique Ruiz-Domènec

Ciudadans i ciutadanes,

Srta. Concepció Rodergas i Torelló

Sr. Pere Gabriel i Sirvent

Sr. Josep Lluís Alay i Rodríguez

Sr. Josep Maria Sans i Travé

EQUIP DIRECTIU:

Gerent del Patronat,

Sr. Josep Brunet i Sierra

Directora de la Biblioteca,

Sra. M. Isabel Giner i Molina

3. PERSONAL I ALUMNAT EN PRÀCTIQUES

3.1. Personal

Josep Brunet i Sierra: professor d'ensenyament secundari, adscrit a l'ICUB en funcions de gerent del Patronat.

M. Isabel Giner i Molina: directora i bibliotecària.

David Domènech i Baró: bibliotecari.

M^a Dolores Fernández Serrano: subaltern de l'administració general, adscrita a l'ICUB.

Josefa Ferrando Ruiz: operària de neteja.

Gabriela García Neuer: administrativa.

3.1.1. Formació

Gabriela García ha realitzat un curs d'anglès de 80 hores de durada a l'Escola Oficial d'Idiomes de Barcelona, amb la qualificació d'apta. El nivell és el segon B (situat a la franja de l'A2 del MECR).

David Domènech i Maribel Giner han assistit a la Jornada de Formació Avançada de Catalogació al Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya, de 4 h, organitzada pel Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC).

David Domènech i Maribel Giner han assistit al "Curs d'introducció a les RDA: les noves normes de catalogació", de 9 h. L'objectiu és facilitar la seva aplicació en els processos de catalogació, entendre el nou marc conceptual en què es basen els seus objectius i la seva estructura i preveure com la seva aplicació condicionarà la nostra manera de construir els catàlegs bibliogràfics i per tant els opacs.

David Domènech, Gabriela García i Josefa Ferrando han assistit a un curs de formació ambiental d'1 h sobre "Bones pràctiques i sensibilització ambiental en equipaments culturals". Organitzat per Ecogesa, grup AddVANTE.

David Domènech, Gabriela García i Maribel Giner, han rebut formació sobre l'eICUB, plataforma de treball col·laboratiu que l'ICUB ha posat al nostre abast, i que ha anat desplegant amb molt bona acceptació al conjunt de l'ICUB. L'eICUB és una bona plataforma de suport als grups de treball formats per gent de dins i de fora de l'Institut (compartició de carpetes i arxius en línia, ftp, edició col·laborativa, etc.) i la possibilitat de fer enviaments de grans volums d'informació (fotos, ppts de fins a centenars de MB) de manera senzilla, ràpida i corporativa.

Maribel Giner ha realitzat un curs d'anglès de 100 hores de durada al centre International House Barcelona acreditat per l'EIM. El director de l'Escola d'Idiomes Moderns de la Universitat de Barcelona, fa constar que ha assolit un nivell equivalent al curs de nivell 2 de l'EIM (corresponent al A2 del Marc Europeu Comú de Referència).

Maribel Giner ha assistit a la III Jornada de Biblioteques Patrimonials, organitzada per l'Ateneu Barcelonès.

Maribel Giner ha realitzat un curs de "Redacció d'informes, memòries i projectes", de 20 h, organitzat per l'ICUB.

M^a Dolores Fernández i Josep Brunet, personal funcionari de l'ICUB, han rebut formació de riscos laborals.

Tot el personal de la Biblioteca ha rebut formació del Pla d'Emergència de la BPA, atès que tots els treballadors són caps de planta. Aquest Pla d'Emergència va ser aprovat el mes de novembre pels Bombers de Barcelona (SPEIS).

3.2. Contractacions externes

Contractació per un any d'una auxiliar de biblioteca a través de l'empresa Doc6 per a fer l'ordenació física del donatiu de la biblioteca particular de Josep Rodergas, i el registre documental del donatiu de Marià Casasús:

- Neus Ventura Amposta, treballa a la BPA del 3 de febrer al 9 de juliol.
- Marta Casamira Campos, treballa a la BPA fent la substitució, del 22 de juliol fins a la fi del contracte.

3.3. Alumnat en pràctiques

Griselda Carbonell Palau, alumna d'història de l'art de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, realitza 210 hores de pràctiques a la Biblioteca des del dia 10 de febrer fins al 5 de maig.

Isaura Solé, alumna del màster universitari de Biblioteques i Col·leccions Patrimonials de la Universitat de Barcelona, finalitza les 85 h de pràctiques que va començar l'11 de novembre del 2013.

4. DADES ECONÒMIQUES

DADES ECONÒMIQUES 2014

BALANÇ	
ACTIU	
Concepte	Import
Actiu no corrent	67.880,66 €
Propietat industrial	2.527,58 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat intangible	- 2.527,58 €
Deteriorament de valor de l'immobilitzat intangible	121,80 €
Immobilitzacions materials	99.752,55 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat material	- 59.752,55 €
Fiances constituïdes a llarg termini	27.758,86 €
Actiu corrent	184.041,53 €
Clients	726,73 €
Administracions públiques	19.826,99 €
Fiances i dipòsits rebuts i constituïts a curt termini i ajustos per periodificació	606,43 €
Caixa, euros	362,78 €
Bancs i institucions de crèdit c/c a la vista, euros	162.318,60 €
TOTAL ACTIU	251.922,19 €

PASSIU I NET PATRIMONIAL	
Concepte	Import
Net patrimonial	233.992,22 €
Fons social	94.802,99 €
Reserves voluntàries	120.910,48 €
Romanent	3.153,67 €
Resultat de l'exercici	15.125,08 €
Passiu no corrent	9.129,88 €
Fiances rebudes a llarg termini	9.129,88 €
Passiu corrent	8.800,09 €
Compte corrent amb socis i administradors	428,89 €
Proveïdors	485,61 €
Creditors per prestacions de serveis	3.975,32 €
Administracions públiques	10.473,27 €
Ingressos anticipats	- 6.563,00 €
TOTAL PASSIU I NET PATRIMONIAL	251.922,19 €

COMPTE DE PÈRDUES I GUANYS	
Concepte	Import
Vendes de mercaderies de producció pròpia, de serveis, etc.	2.927,41 €
Vendes de mercaderies	2.711,74 €
Prestacions de serveis	215,67 €
Compres i despeses	-26.418,43 €
Compres de mercaderies	-6.386,69 €
Compres de primeres matèries	-906,39 €
Treballs realitzats per altres empreses	-19.125,37 €
Subvencions, donacions i llegats	197.577,67 €
Subvencions, donacions i llegats a l'explotació	197.577,67 €
Altres ingressos per gestió	58.205,67 €
Ingressos per arrendaments	55.586,89 €
Ingressos per serveis diversos	2.618,78 €
Despeses de personal	-176.666,84 €
Sous i salaris	-136.435,71 €
Seguretat Social a càrrec de l'empresa	-39.892,33 €
Altres despeses socials	-338,80 €
Serveis exteriors	-40.503,62 €
Reparacions i conservació	-4.779,90 €
Serveis de professionals independents	-7.833,50 €
Transports	-2.566,00 €
Primes d'assegurances	-478,81 €
Serveis bancaris i similars	-113,15 €
Subministraments	-1.062,59 €
Altres serveis	-23.669,67 €
Resultat de l'explotació	15.121,84 €
Ingressos financers	3,24 €
Resultat financer	3,24 €
Resultat abans dels impostos	15.125,08 €
RESULTAT DE L'EXERCICI	15.125,08 €

5. EXPLOTACIÓ I DIFUSIÓ DEL FONS

Al llarg de l'any s'ha organitzat diverses activitats que relacionem a continuació.

5.1. Conferències, presentacions de novetats editorials i cursos, realitzats a la BPA

9 de gener: Conferència "La masonería en Francia", a càrrec de Diego de Lora, venerable mestre de la Logia de Estudios Redención n.º 167, sota els auspicis de la Gran Logia de España, i director del campus de l'Instituto Masónico de España (a partir d'ara IME). Organitzen: BPA i IME.

14 de gener: Conferència "Evolución arquetipal y transformación humana", a càrrec de Vicente Penalva, professor d'història i investigador de la Sociedad Teosófica. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

16 de gener: Conferència "La maternitat d'Elna: bressol dels exiliats", a càrrec d'Assumpta Montellà, llicenciada en història i autora del llibre del mateix títol. Organitzen: BPA i Fent Història.

21 de gener: Conferència "Cervell i consciència social", a càrrec de Josep M. Vendrell, neuròleg de l'Hospital de Sant Pau i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

23 de gener: Conferència "Dios", a càrrec de Seibold Kraft Vitus. Organitzen: BPA i IME.

28 de gener: Conferència "El grup modernista de Reus", a càrrec de Josep M. Isern, professor, escriptor i investigador de temes medievals. Organitza: BPA.

1 de febrer: Inauguració de l'exposició "Les *elementalment* malvades del món de Sherlock Holmes", a càrrec de Lluís Magrinyà, director de la col·lecció "Clásicos" d'Alba Editorial; Jaume Massó, director del Museu d'Arqueologia de Catalunya; Salvador Vilaseca, de Reus; i Maite Bueno, directora de la col·lecció de narrativa infantil "Sherlock, Lupin y yo", de Planeta de Libros. L'exposició ha estat comissariada per Joan Proubasta, donant de la col·lecció Sherlock Holmes a la Biblioteca. Organitzen: BPA, BCNegra 2014 i Círculo Holmes.

1 de febrer: Taula rodona "Els detectius victorians: Sherlock Holmes i els seu predecessors", a càrrec de Lluís Magrinyà, director de la col·lecció "Clásicos" d'Alba Editorial; Jaume Massó, director del Museu d'Arqueologia de Catalunya; Salvador Vilaseca, de Reus; i Maite Bueno, directora de la col·lecció de narrativa infantil "Sherlock, Lupin y yo", de Planeta de Libros. Organitzen: BPA, BCNegra 2014 i Círculo Holmes.

4 de febrer: Presentació del llibre *El retorno de los sabios*, a càrrec de l'autor, José Ignacio Carmona. Organitza: BPA.

6 de febrer: Presentació del llibre *De l'anarquisme al folklore: Cels Gomis i Mestre (1841-1915)*, a càrrec de l'autor, Emili Samper, i de Llorenç Prats, professor d'antropologia social de la Universitat de Barcelona. Organitzen: BPA i Publicacions Universitat Rovira i Virgili.

11 de febrer: Presentació del llibre *Abriendo brecha: los inicios de la lucha de las mujeres por su emancipación: el ejemplo de Soledad Gustavo*, a càrrec de Laura Vicente Villanueva, professora d'història i doctora en història contemporània, i de l'autor, Julián Vadillo. Organitza: BPA.

12 de febrer: Portes obertes amb motiu de les Festes de Santa Eulàlia. Organitzen: BPA i ICUB.

13 de febrer: Conferència "El vi a la maçoneria", a càrrec de Jacob Jordà, sommelier. Organitzen: BPA i IME.

18 de febrer: Conferència "Evolució de la consciència", a càrrec de Marta Parramón, investigadora en filosofia oriental, il·lustradora de llibres, i membre i col·laboradora de la Sociedad Teosófica Rama Harmonía. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

20 de febrer: Conferència "La màgia d'un poble", a càrrec d'Àngel Gordon, investigador i escriptor. Organitzen: BPA i Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya.

25 de febrer: Presentació del llibre *Bookchin y la ecología social*, a càrrec d'Àlex Alfaro, Ingrid Cobo i Laura Herrero, membres de l'equip de l'Associació d'Ecologia Social Libèl·lula Verda. Organitza: BPA.

27 de febrer: Conferència "La ruta de la seda", a càrrec de Lorenzo Dávila, col·laborador de l'IME. Organitzen: BPA i IME. Anul·lada.

4 de març: Conferència "Nicola Tesla i els seus invents", a càrrec d'Octavi Mallorquí i Manel Martínez, membres de Fent Història. Organitzen: BPA i Fent Història. Anul·lada.

6 de març: Conferència "Consciència i jo (segona part)", a càrrec de Josep M. Vendrell, neuròleg de l'Hospital de Sant Pau i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

11 de març: Conferència "Els Àustries i les arts: el Palau del Buen Retiro i les seves col·leccions", a càrrec de Ramon Dilla, historiador de la Universitat de Barcelona. Organitzen: BPA i Fent Història.

13 de març: Conferència "Sociedad y valores", a càrrec de Carlos Pereira, col·laborador de l'IME. Organitzen: BPA i IME.

18 de març: Recital de poesia escènica *La patilla y la visceralidad*, a càrrec de Víctor López i Mònica Caldeiro, duo poètic. Organitza: BPA.

20 de març: Presentació de tres llibres, *Maestros contemporáneos*, a càrrec de Josep Lluís Ponce, crític; *Notes històriques dels masos i molins de Sant Joan les Fonts*, a càrrec de Gaspar Guardiola, investigador històric, Manel Soler, investigador, i Pere Molera, doctor en ciències químiques, i *Enmig d'enlloc*, a càrrec de Manel Fortis, escriptor. Els presenten Magda Oranich,

advocada, Josep Oliveras, editor, i Daniel Fenoy, investigador artístic. Organitzen: BPA i Editorial Oliveras.

25 de març: Conferència "El misticismo en la cábala judía", a càrrec de Bartomeu Bioque, escriptor i acadèmic de l'Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya. Organitzen: BPA i Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya.

27 de març: Conferència "La iconografia maçònica i les seves fonts", a càrrec de Pere Sánchez, historiador i membre de l'IME. Organitzen: BPA i IME.

3 d'abril: Presentació del llibre de Lluís Goberna i Casacuberta *Del Cara al sol... a la llibertat*, a càrrec de l'Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya. Organitzen: BPA i Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya.

8 d'abril: Jornada acadèmica de la Universitat Pompeu Fabra (a partir d'ara UPF). Organitzen: BPA i Grup de Recerca en Estats, Nacions i Sobiranes (a partir d'ara GRENS). Inclou les conferències següents:

- "Sèrbia, un vell amor? El nacionalisme català davant les guerres balcàniques", a càrrec de Joan Esculies (GRENS). Organitzen: BPA i GRENS.
- "La Belle Époque i Portugal", a càrrec de Josep Sánchez Cervelló (URV). Organitzen: BPA i GRENS.
- "*Tripoli, bel suol d'amore*: la guerra italo-turca i els inicis de la crisi europea", a càrrec de Marcel A. Farinelli (GRENS).
- "Militars de la Belle Époque: Schlieffen i Joffre", a càrrec de Juan Pastrana (GRENS).
- "En constante espera de la revolució: antimilitarismo y conflictos sociales antes de la Primera Guerra Mundial. El caso de la Settimana Rossa en Italia (junio 1914)", a càrrec de Laura Orlandi (GRENS).
- "Els voluntaris italians a la Gran Guerra i el seu impacte en la política catalana", a càrrec de Giovanni Cattini (UB)
- "¡Tan lejos de Dios y tan cerca de los Estados Unidos!: la crisis de 1914", a càrrec de Rubén Carrillo (UOC).
- "La Primera Guerra Mundial i la literatura: una proposta de canon", a càrrec de Sebastià Bennassar, escriptor i periodista.

10 d'abril: Inauguració de l'exposició "Don Quixot a Barcelona". Comissariada per Juan José Gutiérrez i Francisco Morales Pliego, membres de l'Associació Amics del Quixot. Fins al 12 de maig. Organitza: BPA.

10 d'abril: Conferència "Los secretos del Temple desvelados e interpretados por primera vez después de más de 800 años", a càrrec de Horst Rietmüller, col·laborador de l'IME. Organitzen: BPA i IME.

22 d'abril: Presentació del llibre *Templarios en Mallorca*, a càrrec de José María Ibáñez, autor, Manel Saavedra, membre fundador de l'Associació Catalana d'Estudis Paracientífics, i Jesús Ávila, periodista i escriptor. Organitzen: BPA i Dédalo Ediciones.

24 d'abril: Conferència "De l'altruisme a la fraternitat", a càrrec de Ferran Bello, gran hospitalari, membre del Consell Rector de la Gran Logia de España i col·laborador de l'IME. Organitzen: BPA i IME.

29 d'abril: Conferència "75 anys després de la Guerra Civil: reptes pendents"; a càrrec de Francisco Morente, professor d'història contemporània de la Universitat Autònoma de Barcelona, i presentació del llibre virtual *Memoria* –encara en construcció – en homenatge a totes les víctimes de la Guerra Civil, postguerra i camps nazis, a càrrec de Julián López, president de l'associació Homenatge/Homenaje/Hommage, i d'Albert Tarré, membre d'Homenatge i nét de desaparegut. Organitzen: BPA i Homenatge/Homenaje/Hommage.

6 de maig: Conferència "Batman y la utopía tecnológica", a càrrec de Rubén González, professor i investigador del còmic. Organitzen: BPA i Fent Història.

8 de maig: Conferència "Cómo no ser masón: la masonería desde la óptica iniciática", a càrrec d'Abunnur Abdel Basit, autor del llibre *Cómo no ser masón: una guía iniciática para pasajeros en tránsito*. Organitzen: BPA i IME.

13 de maig: Conferència "*La Veu de Catalunya*: de diari revolucionari a portaveu del conservadorisme (1899-1937)", a càrrec de Josep M. Figueres, professor d'història del periodisme de la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitza: BPA.

15 de maig: Inauguració de l'exposició "Fons bibliogràfic de la Biblioteca Pública Arús a l'entorn del 1714", que ha estat oberta al públic fins al 12 de setembre i prorrogada fins al 17 de novembre. Organitza: BPA.

15 de maig: Presentació del llibre *De la utopia al camp de concentració: records d'un soldat de la lleva del biberó*, a càrrec de Ramon Arau, autor de les memòries, i de Salvador Domènech, editor del llibre. Organitza: BPA.

17 de maig: La Nit dels Museus. De 19.00h a 01:00h. Organitzen: BPA i ICUB.

20 de maig: Presentació del llibre *La CNT: papers d'exili i clandestinitat*, a càrrec de Teresa Abelló, autora de l'edició, la introducció i les notes. Organitza: BPA.

22 de maig: Conferència "Les vies iniciàtiques", a càrrec d'Honorio Gimeno, col·laborador de l'IME. Organitzen: BPA i IME.

27 de maig: Conferència "L'economia de la República Catalana", a càrrec de Núria Bosch, catedràtica d'economia pública de la Universitat de Barcelona; i Marta Espasa, professora d'economia política i hisenda pública de la Universitat de Barcelona. L'acte s'inscriu dins les Jornades de maçoneria I. Organitzen: BPA i Gran Orient de Catalunya.

29 de maig: Presentació del llibre *Muchas vidas, muchos milagros: reencarnación*, a càrrec d'Àngel Gordon, investigador i escriptor. Organitza: BPA.

30 de maig: Visita comentada amb motiu de la Festa Major de la Dreta de l'Eixample. Organitzen: BPA i Dreta de l'Eixample.

31 de maig: Portes obertes amb motiu de la Festa Major de la Dreta de l'Eixample. Organitzen: BPA i Dreta de l'Eixample.

3 de juny: Conferència "Ciutadania intercultural: immigració i diversitat a la República Catalana", a càrrec de Ricard Zapata, professor i investigador en ciència política a la UPF i director del Grup de Recerca Interdisciplinari sobre Immigració. L'acte s'inscriu dins les Jornades de maçoneria I. Organitzen: BPA i Gran Orient de Catalunya.

5 de juny: Conferència "Nosaltres, el poble: institucions polítiques de la República Catalana", a càrrec de Jaume López, professor i investigador en ciència política a la UPF. L'acte s'inscriu dins les Jornades de maçoneria I. Organitzen: BPA i Gran Orient de Catalunya.

10 de juny: Presentació del llibre *La obra de Federico González: simbolismo, literatura, metafísica*, a càrrec de Francisco Ariza, autor, Mireia Valls, directora del Centro de Estudios de Simbología de Barcelona, i José Manuel Río, secretari de redacció de la revista *Symbolos*. Organitzen: BPA, Centro de Estudios de Simbología de Barcelona i *Symbolos*.

12 de juny: Conferència "L'origen *real* de la maçoneria", a càrrec de Xavi Casinos, periodista i escriptor. Organitzen: BPA i IME.

14 de juny: Portes obertes amb motiu de la Festa Major del Fort Pienc. Organitzen: BPA i Fort Pienc.

17 de juny: Conferència "Les enyorances pel bon emperador: la memòria sobre August dos-cents anys després", a càrrec de Néstor Urrutia, doctorand de la Universitat Metropolitana de Ciències de l'Educació de Xile. Organitzen: BPA i Fent Història.

19 de juny: Visita comentada amb motiu de la Festa Major del Fort Pienc. Organitzen: BPA i Fort Pienc.

26 de juny: Conferència "Psicologia i maçoneria", a càrrec d'Eduardo Carbonell. Organitzen: BPA i IME.

25 de setembre: Presentació del llibre *La fórmula Terradas*, a càrrec de Daniel Jerez, l'autor, i de Julián Bueno i d'Andreu Beneit, membres de l'editorial Llibres a Mida. Organitzen: BPA i Llibres a Mida.

30 de setembre: Conferència "Els templers i la maçoneria" amb motiu del setè centenari de la mort de Jacques de Molay, a càrrec de Narcís Ortega, comissari principal del Cos Nacional de Policia. Organitza: BPA.

2 d'octubre: Presentació del llibre *El professor de Coimbra*, a càrrec de l'autor, Francesc Planas. Organitzen: BPA i Pagès Editors.

7 d'octubre: Presentació del llibre *El quarter de Sant Pere: història d'un barri amagat de Ciutat Vella*, a càrrec de Jaume Bargas, coautor del llibre. Organitzen: BPA i Viena Edicions.

9 d'octubre: Presentació del llibre *Camino a Compostela: pensamientos y experiencias de la A a la Z*, a càrrec de Jorge Sanz, historiador i professor de civilització espanyola a França, i Marie Gabriel, professora d'escola a França. Organitza: BPA.

14 d'octubre: Xerrada sobre el llibre *El missatge trobat*, i conferència "La gnosi universal", a càrrec de Pere Sánchez, historiador. Organitza: BPA.

16 d'octubre: Presentació del poemari *Moriremos, seremos ceniza eternamente*, a càrrec dels poetes Amàlia Sanchis, editora de Parnass Ediciones, Alfonso Levy, expert en literatura, i d'Eudald Escala, l'autor. Organitza: BPA.

21 d'octubre: Conferència "Jaques de Molay (entre 1245 i 1250-1314), el darrer mestre major de l'orde del Temple: aproximació biogràfica", amb motiu del setè centenari de la mort de Jacques de Molay, a càrrec de Josep M. Sans i Travé, director de l'Arxiu Nacional de Catalunya. Organitza: BPA.

23 d'octubre: Conferència "Marcas de cantero, ¿un misterio sin resolver?", a càrrec de Miguel Hernández Bronchud, doctor oncòleg i investigador. Organitzen: BPA i IME.

28 d'octubre: Presentació de la nova edició del llibre de Cels Gomis *Zoologia popular catalana*, a càrrec de Xavier Cortadellas, editor, i Rafael Iniesta, historiador del moviment obrer. Organitzen: BPA i Editorial Sidillà.

30 d'octubre: Conferència "L'art de la guerra a l'edat mitjana", a càrrec d'Alberto Reche, doctorand a la Universitat Autònoma de Barcelona. Organitzen: BPA i Fent Història. Anul·lada.

4 de novembre: Conferència "Afrontar una lesió cerebral: relats de persones afectades explicats per elles mateixes", a càrrec de Josep M. Vendrell, neuròleg de l'Hospital de Sant Pau i professor de la Universitat de Barcelona. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

6 de novembre: Conferència "El camino masónico en la búsqueda de la verdad", a càrrec de Galo Sánchez, editor. Organitzen: BPA i IME.

11 de novembre: Presentació del número 8 de la publicació anual del Centro Ibérico de Estudios Masónicos (a partir d'ara CIEM) *Papeles de masonería*, a càrrec d'Adrián Mac Liman, president del CIEM, que informará sobre les activitats i el programa de publicacions d'aquesta entitat. Organitzen: BPA i CIEM.

13 de novembre: Fotoconferència "*Baudelaire, c'est moi: una aventura fotopoètica (2011-2014)*", a càrrec de Ramon Dachs, escriptor. Organitza: BPA.

18 de novembre: Presentació del llibre, coincidint amb el centenari del naixement d'Esteve Albert, *La memòria d'Esteve Albert: vivències amb M. Serra i Moret, Josep Carner, Carles Cardó, F. Millet i Maristany, Antoni Comas, Joan Peiró i Pau Casals*, a càrrec de Josep Puig Pla, curador del llibre, de Joan Safont, periodista i escriptor, i de Jordi Solé i Camardons, editor. Organitzen: BPA i Voliana Edicions.

20 de novembre: Conferència "El franquismo, cómplice del holocausto (o la guerra ignorada)", a càrrec d'Eduardo Pozuelo, periodista. Organitzen: BPA i IME.

25 de novembre: Conferència "L'univers conegut i la realitat", a càrrec de Josep M. Vendrell, neuròleg de l'Hospital de Sant Pau i professor de la Universitat de Barcelona. Organitzen: BPA i Sociedad Teosófica Rama Harmonía.

27 de novembre: Conferència "La corrupció d'aquí i d'allà: crema catalana versus *tortilla española*", a càrrec de Rafa Burgos, historiador i periodista. Organitzen: BPA i Fent Història.

2 de desembre: Presentació del cinquè manifest rosa-creu *Appellatio Fraternitatis Rosae-Crucis*, a càrrec d'Hugo Casas, gran mestre de l'Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz (AMORC). Organitzen: BPA i AMORC.

3 de desembre: Presentació del llibre *Barcelona maçònica*, a càrrec de l'autor, Xavi Casinos, i Dani Cortijo, historiador i periodista. Organitzen: BPA i IME.

4 de desembre: Conferència "La independència judicial", a càrrec de Joaquim Bayo Delgado, magistrat. Organitzen: BPA i IME.

9 de desembre: Presentació del llibre *Astrología predictiva: el arte de prevenir*, a càrrec de Pere Sánchez, historiador, i d'Esteve Carbó, l'autor. Organitza: BPA.

11 de desembre: Presentació del llibre *Balada dels temps difícils = Balada de los tiempos difíciles*, a càrrec de l'autor, Ferran Aisa. Organitzen: BPA i Amargord.

12 de desembre: dins del IV Seminari d'Estudis Catalans del Vuit-cents, conferència "L'evolució en la literatura catalana vuitcentista", a càrrec de Francesc Xavier Vall, del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Autònoma de Barcelona.

12 de desembre: dins del IV Seminari d'Estudis Catalans del Vuit-cents, conferència "L'art del vuit-cents a les col·leccions", a càrrec de Juan José Lahuerta, cap de col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya.

16 de desembre: Conferència "Els centres d'estudis: una xarxa de cultura i recerca en el territori", a càrrec de Josep Santesmases, president de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, i M. Carme Jiménez, directora gerent de l'Institut Ramon Muntaner. Organitzen: BPA i IME.

18 de desembre: Conferència "Pepita Texidor i el seu món: la primera dona que va tenir un monument a Barcelona", a càrrec de M. Isabel Gascón, historiadora. Organitzen: BPA i Fent Història.

30 de desembre: Homenatge a Antònia Fontanillas Borràs, a càrrec de Sonya Torres, historiadora, professora i coordinadora de l'homenatge. Organitzen: BPA i Sonya Torres.

5.2. Exposicions

5.2.1. Exposicions pròpies

Una altra forma de difondre el fons és a través de les exposicions. Per aquest motiu se n'han organitzat sis durant l'any 2014.

Les tres primeres han estat directament relacionades amb la donació de la col·lecció sobre Sherlock Holmes que Joan Proubasta va fer a la BPA l'any 2011. Aquesta temàtica compta amb un públic molt interessat i l'organització d'una mostra com aquesta és una forma de donar-la a conèixer.

“Les *elementalment* malvades de Sherlock Holmes”, s'ha organitzat en el marc de la setmana de la BCNegra juntament amb la taula rodona “Els detectius victorians: Sherlock Holmes i els seus predecessors”, moderada per Jaume Gavalrà i en què han intervingut Lluís Magrinyà, Jaume Massó i Maria Bueno.

A l'exposició de “Don Quixot a Barcelona”, s'ha pogut veure una mostra del fons que tenen els membres de l'Associació Amics del Quixot. S'hi ha inclòs edicions singulars, comptant-hi l'exemplar bilingüe català-castellà més gran del món.

L'exposició del “Fons bibliogràfic de la Biblioteca Arús a l'entorn del 1714” s'ha organitzat coincidint amb el tercer centenari dels fets de 1714.

Finalment, l'exposició sobre Antònia Fontanillas Borràs s'ha completat amb un acte molt emotiu on han intervingut amics i coneguts, per homenatjar la vida d'aquesta militant anarquista i investigadora, que ens va donar part de la seva biblioteca personal i que va morir el 23 de setembre passat.

Títol	Dates
Estudi en escarlata	Del 17/10/2013 al 27/01/2014
Les falsificacions de bitllets i targetes bancàries en l'actualitat, i les obres de Sherlock Holmes relacionades amb el tema	Del 19/11/2013 al 27/01/2014
Les <i>elementalment</i> malvades de Sherlock Holmes	De l'1/02/2014 al 28/02/2014
Don Quixot a Barcelona. Comissariada per l'Associació d'Amics del Quixot	Del 10/04/2014 al 12/05/2014

Fons bibliogràfic de la Biblioteca Arús a l'entorn del 1714	Del 16/05/2014 al 10/09/2014 Prorrogada fins al 17/11/2014
Antònia Fontanillas Borràs (1917-2014): semblança en imatges i documents	Del 30/12/2014 al 23/01/2015

5.2.2. Exposicions on la Biblioteca ha col·laborat amb altres institucions

La Biblioteca ha participat en les exposicions següents:

“Darwinisme: recepció a Espanya i Catalunya”, organitzada per l'Ateneu Barcelonès en el marc del Projecte Almirall, aportant dues imatges de la següent documentació:

- ✚ *Museo de familias*, 1838
- ✚ Darwin, *Origen de las especies por medio de la selección natural, ó, La conservación de las razas favorecidas en la lucha de la existencia*, 1877

Es tracta d'una exposició virtual d'Europeana que es pot consultar a <http://exhibitions.europeana.eu>.

“Mostra-exposició de l'artista vuitcentista Josep Calvo i Verdonces”, organitzada per la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi el dia 3 de juny, aportant el següent document:

- ✚ Josep Calvo i Verdonces. *Apuntes sobre perspectiva para uso de los alumnos de esta asignatura en la escuela de Bellas Artes y Artes y Oficios de Barcelona*, 1912

Aquesta exposició s'ha realitzat per commemorar els 90 anys de la mort de Josep Calvo i Verdonces.

5.3 Visites guiades i altres activitats

A petició d'associacions, grups particulars, escoles i universitats s'ha organitzat trenta-set visites guiades a la BPA. En aquestes visites, comentades pel personal, s'explica la història de la institució i a més, tenint en compte els interessos dels visitants, s'aprofundeix més en els diversos temes relacionats amb la Biblioteca: anarquisme i moviment obrer, maçoneria i/o biblioteques patrimonials.

Aquestes visites han estat adreçades a un públic general, excepte en el cas de les escoles, en què s'han adaptat a un públic més infantil, i les universitàries, a un públic més especialitzat.

S'ha organitzat cinc classes pràctiques, quatre universitàries i una de la Fundació Pere Tarrés, totes per a públic especialitzat.

5.3.1. Visites guiades per a grups

Data de la visita	Nom de l'entitat
20 de gener	Associació de Pensionistes i Jubilats de La Sedeta. Taller d'Humanitats i Ciències
23 de gener	Centre Europeu
29 de gener	Cerecutor
7 de febrer	Formatic Barna
18 de febrer	Estudiants sèniors de la universitat
18 de febrer	Estudiants sèniors de la universitat
19 de febrer	Associació per a la Dona Efectiva (A.P.D.E.)
26 de febrer	Associació Aules d'Extensió Universitària per al Temps Lliure
11 de març	Casal d'Avis de Valldoreix
25 de març	Escola de la Dona, Diputació de Barcelona
1 d'abril	Universitat de l'Experiència
1 d'abril	Universitat de l'Experiència
3 d'abril	Aules d'Extensió Universitària
5 d'abril	Un grup d'amics
10 d'abril	Barcelonarutas
22 d'abril	Escola Mireia. 5è de primària
23 d'abril	Voltar en Companyia
24 d'abril	Escola Mireia. 6è de primària
30 d'abril	Escola de la Dona, Diputació de Barcelona
3 de maig	Grup d'amics de Magda Bosch
15 de maig	David Revelles
30 de maig	Festa Major de la Dreta de l'Eixample
19 de juny	Festa Major del Fort Pienc
18 de setembre	David Revelles
19 de setembre	Festa Major de Barcelona (La Mercè)
3 d'octubre	Universitat Pompeu Fabra. Estudiants de 3r i 4t d'humanitats
15 d'octubre	Viatges Eurovacances
16 d'octubre	Aula Endavant Sant Martí
24 d'octubre	David Revelles
28 d'octubre	Grup Petjades Hostafranch
30 d'octubre	Universitat Autònoma de Barcelona. Departament d'Història Contemporània
4 de novembre	COIB

12 de novembre	Grup de persones sordes, dirigides per Juan Diego Oliva Plaza, intèrpret de llengua de signes
17 de novembre	CONEX
20 de novembre	Matèria BCN i Centre Cívic Joan Oliver-Pere Quart
16 de desembre	Facultat de Biblioteconomia i Documentació. UB. Assignatura: història social del coneixement
17 de desembre	Facultat de Biblioteconomia i Documentació. UB. Assignatura: història social del coneixement

5.3.2. Altres visites rebudes

24 de març: Pasqual Maragall, expresident de la Generalitat de Catalunya, visita la Biblioteca. L'acompanya Salvador Sarquella, el seu cap de gabinet. Coincideix el fet que avui es compleixen 119 anys de l'obertura de la Biblioteca.

31 de març: Joaquim Forn, primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona, visita la Biblioteca.

11 de desembre: el personal del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya visita la Biblioteca per donar el vistiplau als papers ja presentats per aconseguir el Distintiu de Garantia de Qualitat Ambiental.

5.3.3. Visites del personal de la BPA a l'exterior

5 de juny: Maribel Giner i David Domènech han assistit a una reunió a l'edifici Disseny Hub Barcelona, i després el responsable del Centre de Documentació del Museu, Albert Díaz, els ha fet una visita guiada pel Centre.

5.3.4. Classes pràctiques, seminaris, trobades i jornades

Al llarg de l'any s'ha organitzat sis jornades de portes obertes a la Biblioteca coincidint amb les Festes de Santa Eulàlia, les festes majors dels barris Dreta de l'Eixample i Fort Pienc, la Nit dels Museus, la Mercè i per últim, el 48h Open House Barcelona.

14 de gener: Susanna Tavera, catedràtica d'història a la Universitat de Barcelona i Pere Sánchez, doctor en història moderna i contemporània, fan un seminari a la Biblioteca per presentar el projecte editorial d'edició de *Cartas á la dona*, volums 1 i 2, escrites per Rossend Arús. El primer volum és una edició facsímil de les *Cartas* editades a Nova York el 1876, i el segon, és la publicació de la continuació inèdita de les *Cartas* que es conserven manuscrites a la Biblioteca.

5 de març: Susanna Tavera, catedràtica d'història a la Universitat de Barcelona, organitza tres classes de pràctiques de l'assignatura d'història contemporània, en considerar que la naturalesa i trajectòria històrica de la BPA la converteix en un escenari extraordinàriament apropiat perquè l'alumnat entengui el que la República americana significava a les dècades del 1870 i el 1880 pels republicans catalans que, com Rossend Arús, es van manifestar amb claredat a favor del seu model de progrés polític, social i material. La primera classe és el 5 de març i les altres dues els dies 12 i 19 de març.

25 de març: Fundació Pere Tarrés. Curs del SOC. Assignatura: dinamització, programació i desenvolupament d'accions culturals. Aprofiten per fer una visita guiada a la Biblioteca.

26 de març: Teresa Mañà, professora de l'assignatura de biblioteques i professió en la Catalunya contemporània de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, visita la Biblioteca amb el seu alumnat per complementar les classes.

5.4. Mitjans de comunicació

15 de maig: emissió del programa *Misteris, amb Sebastià d'Arbó*, núm. 90, on surt Josep Brunet parlant de *La maçoneria a Catalunya*. El programa s'emet a través del canal 8TV, i de les plataformes televisives ONO TV i IMAGENIO TV.

Les activitats de la Biblioteca poden ser consultades a l'“Agenda” de *La Vanguardia.com*. Diverses activitats de la Biblioteca han estat publicades al calendari de Patrimoni de l'ICUB, que fan arribar des de Comunicació, Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius, de l'ICUB. És consultable a: <http://www.bcn.cat/barcelonacultura>.

Concretament, han estat publicades al calendari de Patrimoni en les dates:

Calendari de Patrimoni (octubre).

Calendari de Patrimoni (del 6 al 12 d'octubre).

Calendari de Patrimoni (del 27 d'octubre al 2 de novembre).

Calendari de Patrimoni (del 24 al 30 de novembre).

Calendari de Patrimoni (del 17 al 23 de novembre).

Calendari de Patrimoni (del 15 al 21 de desembre).

Articles, ressenyes i aparicions de la Biblioteca Pública Arús en els mitjans de comunicació:

Joan Zambrana. *El anarquismo organizado en los orígenes de la CNT: Tierra y Libertad 1910-1919* (2014). Secció d'agraïments.

“Exhibitions. Charles Darwin: l'home i el científic”. *Europeana exhibitions* [Recurs electrònic], accessible a: <http://exhibitions.europeana.eu/credits-darwin-darwinism?theme=1914-1918> (2014). Darrera consulta: 10/02/2015.

Ferran Sánchez. "August... i altres celebracions". *Fent Història: butlletí*. Núm. 24 (1r i 2n semestre).

"Biblioteca Pública Arús". *Guia de Barcelona, agenda d'activitats* [Recurs electrònic], accessible a: http://guia.bcn.cat/biblioteca-publica-arus_92086017545.html (2014). Darrera consulta: 17/03/2014.

"Visita d'estudiants d'IID a tres biblioteques emblemàtiques: Francesca Bonnemaison, Arús i Ateneu Barcelonès". *Notícies de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació*. [Recurs electrònic], accessible a: <http://bd.ub.edu/noticies/visita> (gener). Darrera consulta: 19/06/2014.

P. Caro. "Más de una semana negra y criminal". *20 minutos* (31 de gener).

Josep M. Huertas. *Paseos insólitos para descubrir Barcelona* (febrer).

"Barcelona, capital de la novela negrocriminal europea". *Carrusel dates BCN NEGRA d'El Periódico* [Recurs electrònic], accessible a: http://www.elperiodico.com/es/ext_resources/especiales/bcnegra2014/carruselbcn_cat2.htm (febrer). Darrera consulta: 19/06/2014.

Isabel de Villalonga. *Paseos por Barcelona: + de 50 itinerarios* (febrer).

Josep Massot. "Barcelona en el punt de mira". *Què fem?* (1 de febrer).

Juan Carlos Galindo. "Ocho grandes citas para expresar BCNegra". *Blog El País* (3 de febrer).

Carlos Sala. "Detectives y victorianos: BCNegra homenaje a Sherlock Holmes y a sus antecesores con una muestra y un coloquio" *La Razón.es* [Recurs electrònic], accessible a: http://www.larazon.es/detalle_normal/noticias/5344730/detectives-y-victorianos#.Tt1jAB0O9Kfddi (3 de febrer). Darrera consulta: 19/06/2014.

Javier Coria. "Barcelona, capital de la novela negra europea". *Público.es* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.publico.es/culturas/499164/barcelona-capital-de-la-novela-negra-europea> (3 de febrer). Darrera consulta: 3/08/2014.

Carles E. Coll. "Exploradors urbans: la biblioteca de la muntanya màgica". *Exploradors urbans blogspot* [Recurs electrònic], accessible a: http://exploradorsurbans.blogspot.com.es/2014/02/la-biblioteca-de-la-muntanya-magica_16.html (16 de febrer). Darrera consulta: 19/06/2014.

"Presentació de "Francmaçons per la Independència a la Biblioteca Arús"" *Gran Orient de Catalunya.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.granorient.cat/v2/?q=node/118> (18 de febrer). Darrera consulta: 19/06/2014.

"Quina batalla ha perdut el regidor Jaume Ciurana?". *El Triangle* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.eltriangle.eu/cat/notices/2014/03/quina-batalla-ha-perdut-el-regidor-jaume-ciurana-38700.php> (1 d'abril). Darrera consulta: 19/06/2014.

"La Fórmula Terradas, una novela de Daniel Jerez". *Llibres a Mida* [Recurs electrònic], accessible a: <file:///C:/Users/Maribel/AppData/Local/Temp/Low/WZ1TWB7K.htm>. (23/04/2014). Darrera consulta: no s'ha trobat el recurs.

"75 anys després de la Guerra Civil: reptes pendents", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (29 d'abril).

"Fons bibliogràfic de la Biblioteca Pública Arús a l'entorn del 1714: inauguració d'aquesta exposició" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (15 de maig).

Sara Armada. "La nit pintada dels museus europeus". *Ara Barcelona* (16 de maig).

"La Nit en xarxa" *Què fem?* de *La Vanguardia* (16 de maig).

"De museu en museu" *Què fem?* de *La Vanguardia* (16 de maig).

María Patricio-Mulero. "Barcelona: un sistema literari", dins "Cultura" de *La Vanguardia* (21 de maig).

"L'economia de la República Catalana", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (27 de maig).

"Conferència: les enyorances pel bon emperador: la memòria sobre August dos-cents anys després". *Fent Història* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.fenthistoria.org/blog/2014/04/25/conferencia-les-enyorances-pel-bon-emperador-la-memoria-sobre-august-200-anys-despres/> (abril). Darrera consulta: 20/01/2015.

"Cicle de conferències a la Biblioteca Pública Arús". *Cartulari de la Catalunya comtal: butlletí*. Núm. 30 (juny).

Xavi Casinos. "Con discreción, tras los masones". *Barcelona metrópolis: butlletí*. Núm. 92 (juny).

"Exposició "Fons bibliogràfic de la Biblioteca Pública Arús a l'entorn del 1714"", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia.com* (3 de juny).

"Enyorança d'August" *La Vanguardia* (17 de juny).

Antoni Castillo. "Maçoneria i República Catalana: per la llibertat, la igualtat i la fraternitat" *Gran Orient.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.granorient.cat/v2/?q=node/139> (juliol). Darrera consulta: 20/01/2015.

"La Fórmula Terradas, una novela de Daniel Jerez" *Llibres a Mida* [Recurs electrònic], accessible a: <http://blog.llibresamida.com/la-formula-terradas-entrevista-a-daniel-jerez-torns/> (agost). Darrera consulta: 20/01/2015.

"Presentación Biblioteca Arús 25/09/2014" *Daniel Jerez escritor.blogspot.com* [Recurs electrònic], accessible a: <http://danieljerezescritor.blogspot.com.es/2014/09/presentacion-biblioteca-arus-25092014.html> (setembre). Darrera consulta: 20/01/2015.

"Mercè 2014: 19-24 setembre. Més Mercè". *Barcelona inspira: butlletí*. (del 19 al 24 de setembre).

“Les biblioteques participen al 48h Open House” *Col·legi Oficial de Bibliotecaris-documentalistes de Catalunya: butlletí* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.cobdc.net/document/agenda/les-biblioteques-participen-a-la-48h-open-house/> (octubre). Darrera consulta: 20/01/2015.

“El 48h Open House Barcelona muestra 21 edificios del Eixample el 25 y 26 de octubre” *E/ Digital* [Recurs electrònic], accessible a: http://eldigital.bcn.cat/es/el-48h-open-house-barcelona-muestra-21-edificios-del-eixample-el-25-y-26-de-octubre_98274.html (octubre). Darrera consulta: 20/01/2015.

“Barcelona”. *Ling* (octubre).

Guia de Barcelona. *Biblioteca Pública Arús, agenda d'activitats* [Recurs electrònic], accessible a: http://guia.bcn.cat/biblioteca-publica-arus_92086017545.html (Octubre). Darrera consulta: 17/03/2014.

“¿La estatua de la libertad en Barcelona?” *Barcelona City Blog* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.barcelonacityblog.com/2014/10/13/la-estatua-de-la-libertad-en-barcelona/> (octubre). Darrera consulta: 03/02/2015.

“Dia de la biblioteca i 48h Open House Barcelona” *BAUEN biblioteques i arquitectura* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.bauenblog.info/2011/10/29/dia-de-la-biblioteca-i-48h-open-house-barcelona/> (octubre). Darrera consulta: 03/02/2015.

“Edificios que solamente abren el sábado 25 de octubre” *IrBarcelona* [Recurs electrònic], accessible a: <http://irbarcelona.com/48h-open-house-barcelona-2014-puertas-abiertas-edificios/> (octubre). Darrera consulta: 03/02/2015.

“Presentació de *Zoologia popular catalana*”. Lloc: Biblioteca Arús. Barcelona” *Edicions Sidillà* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.edicionssidilla.cat/els-nostres-llibres/colmleccio-la-talaia-classics/218-zoologia-popular-catalana.html> (octubre). Darrera consulta: 03/02/2015.

“Fotos de la cronología” *48h Open House/ Facebook* [Recurs electrònic], accessible a: <https://ca-es.facebook.com/48HOpenHouseBarcelona/photos/a.160447194009907.51422.1598487407364.19/727504767304144/> (octubre). Darrera consulta: 04/02/2015.

Joaquín Luna. “Conferències a l'era “smart””, dins “Cultura” de *La Vanguardia* (5 d'octubre).

“Compostela: pensamientos de la A a la Z” *La Vanguardia* (9 d'octubre).

“Biblioteca Arús” *48h Open House/ Facebook* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.48hopenhousebarcelona.org/index.php/programacio/open-foto/item/45-biblioteca-arus> (12 d'octubre). Darrera consulta: 04/02/2015.

“Papeles de masonería VIII” *La Vanguardia* (11 de novembre).

“L'univers conegut i la realitat”, dins l'“Agenda” de *La Vanguardia* (25 de novembre).

“Presentació del llibre *La Barcelona maçònica*”. *Barchinona.cat newsletter*, núm. 38 (1 des. 2014), p. 2.

“Calendario de eventos” www.amorc.es [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.amorc.es/index.php/component/search/?searchword=arús&searchphrase=all> (desembre). Darrera consulta: 04/02/2015.

“Barcelona maçònica. Xavi Casinos”. *Viena Edicions Calidoscopi*. [Recurs electrònic], accessible a: http://www.vienaeditorial.com/fitxers/BARCELONA_MA%C3%87%C3%92NICA.pdf (desembre). Darrera consulta: 04/02/2015.

“Astrología predictiva: el arte de prevenir”, dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (9 de desembre).

5.5. Altres activitats de difusió

9 de gener: Filmació d'un programa del Via Llibre (Canal 33) a la Biblioteca. Es pren imatges de la Biblioteca i se'n fa referència. Via Llibre és un programa cultural que s'emet cada diumenge i és l'aposta literària de Televisió de Catalunya. Tracta d'escriptors, lectors i convida l'espectador a acostar-se a la lectura i a trobar alternatives literàries d'actualitat que s'ajustin als seus interessos amb un tractament molt visual.

29 de gener: Toni Puntí entrevista Juanjo Puigcorbé a la Biblioteca amb motiu de l'estrena de l'obra teatral *El crítico*. Aquesta gravació s'inclou en el programa Ànima del Canal 33 i es va emetre el dilluns 3 de febrer a les 23h.

20 de maig: Àlex Guerra, historiadora i arqueòloga de la Universitat de Barcelona, és entrevistada a la Biblioteca per a un documental en què parla sobre les mans del Pedraforca, Berguedà (Lleida). La Biblioteca sortirà en els crèdits del documental.

2 de juny: Imma Comella, de la productora Visiona TV/BTV, entrevista Josep Brunet a la Biblioteca per a un reportatge que realitza sobre la BPA i la seva relació amb la maçoneria.

6 de juny: Josep Brunet imparteix la conferència “La Biblioteca Pública Arús, referencia cultural masónica de la ciudad de Barcelona”, en el marc d'una tinguda blanca a la Logia Concordia Barcino n.º 43 de la Gran Logia Simbólica Española.

25 de juliol: Filmació de pocs minuts de la Biblioteca, en concret de l'estàtua de la Llibertat, per al programa *España Directo*. El títol del reportatge és *¿Qué secretos esconde Barcelona?*, la presentadora es diu Sara Rancaño.

9 de setembre: Emissió del documental *L'estelada de Verdun*, en què la Biblioteca ha participat atenent consultes i cedint el seu espai. Surt en els crèdits.

6 de novembre: Mercè Alsina, periodista a TV Eixample per a Eixample Districte, fa un reportatge-entrevista a Josep Brunet sobre la Biblioteca Pública Arús i la seva història.

6 de novembre: Marta Jul demana fer un reportatge-entrevista sobre la Biblioteca per publicar a la revista *Món maçònic*, publicació d'ordre intern d'Escoles de Misteris de Barcelona.

11 de novembre: Josep Brunet imparteix una conferència a l'Aula d'Extensió Universitària de Montbau sobre maçoneria i la Biblioteca.

19 de novembre: Marta Jul entrevista Josep Brunet per al seu reportatge sobre la Biblioteca, que es publicarà a la revista *Mundo masón*, òrgan informatiu de la Logia Aquarius n.º 1 de la Nueva Fraternidad de Constructores-Nueva Masonería, editat per Escuelas de Misterios.

12 de desembre: Se celebra a la Biblioteca el IV Seminari d'Estudis Catalans del Vuit-cents. Aquest seminari compta amb la col·laboració del Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (projecte FFI2011-25051, Ministeri d'Economia i Competitivitat) de la Universitat Autònoma de Barcelona i del Grup d'Estudi de la Literatura del Vuit-cents de la Universitat de Lleida (projecte FFI2012-31489, Ministeri d'Economia i Competitivitat). Organitzadors: Enric Cassany (Universitat Autònoma de Barcelona), coordinació; Magí Sunyer (Universitat Rovira i Virgili), secretaria; Josep M. Domingo (Universitat de Lleida); Elisa Martí-López (Northwestern University); Josep Murgades (Universitat de Barcelona); Ramon Pinyol (Universitat de Vic); Rafael Roca (Universitat de València); Albert Rossich (Universitat de Girona); i Biel Sansano (Universitat d'Alacant). Les ponències són a càrrec de Francesc Xavier Vall (UAB, Departament de Filologia Catalana): *L'evolucionisme en la literatura catalana vuitcentista*, i Juan José Lahuerta (cap de col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya): *L'art del vuit-cents a les col·leccions del MNAC*.

30 de desembre: Homenatge a Antònia Fontanillas, militant anarquista. Encara no hem pogut tractar tot el donatiu però l'hem mirat i n'hem elaborat un petit informe. A l'acte ha assistit el seu fill Ariel Camacho, acompanyat de la seva família i molts amics d'Antònia Fontanillas.

6. SERVEI AL PÚBLIC

Aquest any està marcat pel canvi de programari del catàleg local de la Biblioteca. Des de l'ICUB ens proposen el canvi d'Absys a Koha, que ofereix més avantatges i és més econòmic. Entre d'altres millores, hi ha el fet que no cal contractar llicències de catalogadors ni de consultes d'usuaris, però la més important és que pot ser consultable per internet sense restriccions d'usuaris.

Aquest procés, que ja ha estat iniciat pel Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona, és conseqüència de la modernització dels sistemes de gestió de biblioteques de l'ICUB, fet que comportarà avantatges de cara a la seva difusió i manteniment.

La Biblioteca ha començat a treballar amb l'empresa Orex Digital (distribuïdora de Koha) per tal de fer-los saber les modificacions necessàries per ajustar el programari nou a les necessitats de la Biblioteca.

La Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius ha firmat un conveni amb el Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC), amb l'objectiu d'integrar totes les biblioteques dels museus al *Catàleg col·lectiu de les universitats de Catalunya* (CCUC), incloent-hi la Biblioteca, si bé aquesta ja era present al *Catàleg* com a entitat col·laboradora. A partir d'ara l'ICUB passa a ser membre associat del CBUC i la Biblioteca, que continuarà figurant com a entitat col·laboradora, mantindrà la seva visibilitat individualitzada per fer les cerques.

Ha finalitzat l'ordenació als prestatges del donatiu de la Srta. Rodergas, ordenació que s'ha fet seguint la classificació decimal universal (adaptació Rubió). Ha ocupat més de 170 m lineals de prestatgeria, tenint en compte que en molts prestatges els llibres ocupen dues files i que ara faltaran adquirir-ne de nous.

S'està acabant de registrar informàticament tot el donatiu de Marià Casasús Lacasta. Aquest donatiu es va rebre l'any 1994 i únicament estava registrat en el llibre de registre. Ara s'ha registrat 1.066 documents, dels quals 981 ja han estat catalogats al *CCUC* i al nostre catàleg local. Marià Casasús va ser un militant anarcosindicalista que va morir l'any 2004.

Durant aquest any s'ha digitalitzat 33 documents, amb un total de 1.367 imatges. Entre aquests documents, destaca *La Anarquía, 1890-1893* (núm. 1-144) que a més ha estat restaurada per l'empresa Estudi B2 de conservació i restauració. Es tracta d'una publicació periòdica molt consultada pels investigadors i que estava molt castigada per l'ús. Ara els investigadors la consultaran digitalment.

La Biblioteca vol participar en el programa BCN/Open Challenge que es desenvoluparà al llarg de l'any 2015 i ha presentat tres propostes:

- Un fons d'incunables sense digitalitzar
- Llibres sobre moviment obrer.
- Llibres sobre maçoneria

Aquest any, el nombre de persones que reben informació de les activitats de la BPA per correu electrònic, ha arribat a 1.000. Així mateix, s'ha donat d'alta 295 usuaris.

6.1. Resum estadístic anual

Dies d'obertura	208
------------------------	-----

Tipus de consulta	Usuaris	Consultes
Presencials	2.454	2.657
Remotes ¹	1.762	1.874
TOTAL	4.216	4.531

¹ Usuaris que realitzen la consulta per correu electrònic i postal, fax, telèfon...

Activitats ¹	Nombre	Usuaris
Conferències	40	1.038
Presentacions de novetats editorials	24	654
Exposicions (inauguracions)	2	28
Seminaris, jornades, trobades	4	110
Portes obertes	6	738
Visites guiades	37	652
Classes pràctiques	5	52
Altres	3	591
TOTAL	121	3.863

¹ Del 24 de juny al 24 de setembre no s'organitzen activitats a la Biblioteca

Total usuaris Biblioteca	8.079
---------------------------------	-------

Lloc web	Visites	Pàgines vistes
www.bpa.es	15.423	61.424

6.2. Consultes destacades

3 de gener: Albert Telese, metge jubilat, consulta el fons de la Biblioteca per mirar què hi ha sobre l'antiga col·lecció de Joan Prats i Rodés i el seu contingut. La finalitat és fer una nota dins d'un estudi sobre els col·leccionistes pioners de ceràmica a Catalunya.

17 de gener: Antoni Estradé consulta el fons de la Biblioteca per a la recerca que realitza sobre l'ètica pràctica de l'anarquisme a Catalunya.

22 de gener: Joan Riart, professor, consulta el fons de la Biblioteca per a la recerca que realitza sobre els camins migratoris dins de Catalunya, mitjançant la genealogia.

29 de gener: Antoni Dalmau, escriptor i historiador, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'un treball sobre la biografia del mestre racionalista Josep Vives i Terrades. La finalitat és publicar-lo en alguna revista històrica.

12 de febrer: Julián Vadillo, historiador especialitzat en moviment obrer i llibertari i membre de la Càtedra Memoria Histórica de la Universidad Complutense de Madrid, consulta el fons de la BPA. La finalitat és fer un article i un llibre biogràfic del socialista francès Paul Lafargue i la seva participació en les societats obreres espanyoles.

13 de febrer: Ferran Sabaté, professor del Departament de Salut Pública i coordinador de la Unitat d'Història i Ètica Mèdica de la UB, consulta el fons de la Biblioteca relacionat amb la higiene i l'homeopatia.

18 de febrer: Albert Telese fa fotografies de tres àlbums muntats per Manuel Vehil i Velarde per a il·lustrar un article sobre el col·leccionista Joan Prats i Rodés (1825-1895) que sortirà publicat al *Butlletí informatiu de ceràmica*.

26 de febrer: Jeanne Moisand, professora de la Universitat de París, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'un treball universitari sobre la comparació de l'emigració d'espanyols pobres a Cuba i a Algèria entre els anys 1860 i 1890.

27 de febrer: Núria Guàrdia, alumna d'un curs de fotografia, realitza diverses fotos de la Biblioteca per a un treball que ha de realitzar. Ella és bibliotecària i aquest és el motiu d'haver triat la BPA.

28 de febrer: Liliana Antonucci Garcia, del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'una exposició sobre la Mancomunitat de Catalunya que tindrà lloc al CCCB.

5 de març: Assumpta Castillo, alumna del Departament d'Història Moderna i Contemporània de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), consulta el fons de la Biblioteca per a una recerca sobre el discurs de guerra llibertari entre la Primera Guerra Mundial i la Guerra Civil espanyola. Li dirigeix la recerca el professor Javier Rodrigo i la finalitat és fer una comunicació per al congrés La Gran Guerra i les seves Conseqüències, que ha tingut lloc el mes de maig a la UAB.

17 de març: Francisca Moya, estudiant de la Facultat de Geografia i Història de la UNED, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral titulada *La represión franquista de género*. Li dirigeix la recerca la catedràtica Ángeles Egido León.

20 de març: José Ramón Magdalena, catedràtic de filosofia hebrea, i Meritxell Blasco, professora del Departament de Filologia Semítica, tots dos de la Universitat de Barcelona, consulten el fons de la Biblioteca per a buscar informació sobre la Logia Adelante N° 8 (1934-1939). La seva intenció és publicar-lo.

28 de març: Jordi Pomés, professor de la Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia de la UAB, consulta el fons de la Biblioteca per a realitzar una biografia de Salvador Sanpere Miquel. La finalitat és publicar-la.

28 de març: Maria Antònia Casanovas, conservadora responsable de ceràmica del Museu del Disseny de Barcelona, consulta els àlbums de làmines de *l'Inventario de las colecciones artístico-arqueológicas formadas por Juan Prats y Rodés: de propiedad de D. Manuel Vehil y Velarde*, per a un estudi sobre la ceràmica antiga.

25 d'abril: Thiago Mori, estudiant de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral sobre la literatura de masses d'entreguerres. Li dirigeix la recerca Maria Campillo, del Departament de Filologia Catalana de la Facultat de Lletres.

29 d'abril: Josep M. Casas, autor dels llibres *La mirada de un turista: Barcelona* i *Una passejada per Barcelona*, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'un llibre sobre rutes maçòniques actuals a Barcelona que li ha encarregat l'editorial Quarentena Ediciones.

2 de maig: Martí Almirall, enginyer jubilat, demana que li tramitem al Centro Documental de la Memoria Histórica el sumari 875/45 contra Martí Sintés Vives, que era el seu avi, pel delictes de ser maçó.

14 de maig: Daniel Toda, que està fent la seva tesi doctoral sobre el desaparegut Teatre de l'Odèon, que va existir al carrer de l'Hospital de Barcelona entre 1845 i 1887, consulta el fons de la Biblioteca. Li dirigeix la tesi Pere Gabriel, historiador de la Universitat Autònoma de Barcelona.

15 de maig: Gwénaëlle Colez, doctoranda de la Universitat Jaume I, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral *Víctor Balaguer i Cirera y la cuestión de la Cuba española: una visión del colonialismo utilitario catalán en el siglo XIX (1868-1901)*. Li dirigeix el treball José Antonio Piqueras.

27 de maig: Isaura Solé, alumna de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per al treball final de màster. El tema és la impremta al voltant de l'Exposició Universal de Barcelona de 1888.

2 de juny: Agustí Sererols consulta el fons de la Biblioteca i localitza dues obres d'Ignasi de Llorens i Gallard, que va ser metge a Calaf a la fi del segle XIX. En demana la reproducció per fer un estudi de cara al mil·lenari de Calaf.

4 de juny: Gemma Lletjos, professora d'història d'ensenyament secundari, consulta el fons de la Biblioteca per a fer un treball sobre història social.

4 de juny: Vicente de la Fuente, historiador de l'art, consulta el fons de la Biblioteca buscant documentació per a una exposició monogràfica sobre el castell de Santa Florentina de Lluís Domènech i Montaner.

4 de juliol: Albert Palà, alumne de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a buscar informació per a la seva tesi doctoral *El lliurepensament a Catalunya (1860-1923), identitats i militàncies anticlericals en transformació*. Susanna Tavera li dirigeix la tesi.

10 de juliol: Manuel Cuadrado, estudiant de la UNED, consulta el fons de la Biblioteca per al treball de màster de postgrau universitari titulat *Historia de la joyería masónica en España*. Li dirigeix la recerca el Dr. Juan José Morales Ruiz.

24 de juliol: Vicente Fernández, catedràtic de geografia i història, consulta el fons de la Biblioteca per a la publicació d'un llibre sobre l'anarquisme a la província de Lleó i l'activitat d'alguns d'aquests anarquistes als EUA als anys vint.

25 de juliol: Jordi Martí, llicenciat en filologia catalana per la Universitat Rovira i Virgili, busca informació sobre el pensament de Josep Lluanas per a la tesi doctoral que prepara. Ha donat imatges digitalitzades de *La Tramontana* a la Biblioteca. Li dirigeix la recerca el professor Magí Sunyer.

30 de juliol: Josep Teixidor, estudiant de la Universitat de Girona, consulta el catàleg de la Biblioteca per a buscar-hi diverses publicacions periòdiques.

30 de juliol: Eduard Masjuan, historiador i professor a la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a una recerca que fa sobre Alberto Carsí, enginyer i geòleg, que havia viscut en el mateix edifici on ara és la Biblioteca.

31 de juliol: Santiago Antolín consulta el fons de la Biblioteca per a trobar informació sobre la destrucció del patrimoni religiós durant la Guerra Civil espanyola, exactament durant l'any 1936.

18 d'agost: Pau Martínez, professora de secundària a l'IES Escola Intermunicipal del Penedès i investigadora històrica, consulta diverses publicacions anarquistes per a incorporar-ne imatges al DVD que està realitzant. El projecte conté, a més, una entrevista filmada a Antònia Fontanillas.

21 d'agost: Aleix Griñó, professor de ioga, consulta el fons de la Biblioteca per a estudiar els següents temes: càbala, judaisme, lletres hebrees, simbolisme i guematria.

27 d'agost: Sergi Puig, alumne del màster en història contemporània de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per al seu treball de fi de màster sobre les actituds de la CNT davant la República i la Generalitat dels anys trenta.

27 d'agost: Marta Segura, consulta el fons de la Biblioteca per a la redacció d'una novel·la on surten maçons i carbonaris a Barcelona, durant el període de 1820 a 1822 (especialment el 1821).

28 d'agost: Thiago Mori, estudiant de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la tesi doctoral que realitza sobre literatura de consum en llengües romàniques en el període d'entreguerres (1919-1939). Li dirigeix la recerca Maria Campillo.

5 de setembre: Karina Moret, alumna del màster World History a la Facultat d'Humanitats de la UPF, consulta el fons de la Biblioteca per a la tesi doctoral que realitza sobre polítics cubans que eren maçons i que van ser deportats a Barcelona entre 1868 i 1898. Li dirigeix la recerca Josep M. Fradera.

12 de setembre: Teresa Camps, del Departament d'Art i Musicologia de la Facultat de Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació per al seu treball de màster sobre Cebrià de Montoliu (1873-1926), de qui sospita que pertanyia a la maçoneria.

19 de setembre: Pedro Gómez, editor de *Biblok*, consulta una obra de la Biblioteca per a valorar-ne l'edició.

9 d'octubre: Yassim Essakal i Víctor Franco, alumne i professor respectivament de l'Institut La Bastida, visiten la Biblioteca i consulten el seu fons per a la realització del treball de recerca que l'estudiant realitza sobre maçoneria.

17 d'octubre: Paula Jare, ajudant de Víctor Manuel Muñoz, que és historiador del Programa Magister de la Universidad de Santiago de Chile, consulta la correspondència d'Hermós Plaja per a la investigació titulada *Memorias del exilio libertario español en América Latina*. Es tracta d'una recerca universitària, amb la finalitat de publicar-la, que recull l'experiència, vivències i els impulsos polítics i culturals dels llibertaris que van arribar a aquell continent després de la Guerra Civil.

22 d'octubre: Pere Fernández consulta el fons que hi ha a la Biblioteca sobre sindicats i sindicalistes de Catalunya entre 1840 i 1939. La finalitat és donar a conèixer la història del moviment obrer a Catalunya a través del seu web *Diccionari de sindicats, sindicalistes i de la història del moviment obrer de Catalunya* (<http://www.veuobrera.org>).

29 d'octubre: Sofia Jurado, alumna de la UNED, consulta el fons de la Biblioteca per a un estudi sobre una biblioteca en el marc de l'assignatura d'arxius, biblioteques i museus, del màster Técnicas de investigación histórica. Li dirigeix el treball Juan Antonio Sánchez.

5 de novembre: Joan Mahiques, professor d'ensenyament secundari i doctor en filologia catalana, consulta el fons per a fer un estudi bibliogràfic de diverses obres impreses als segles XVI-XIX, com el *Llibre de bons amonestaments* de fra Anselm Turmeda. Aquest treball es realitza amb la col·laboració d'una altra investigadora. La finalitat seria publicar-lo en alguna revista d'humanitats.

14 de novembre: Siwen Ning, becària predoctoral en filologia espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral sobre la imatge de la Xina al segle XIX en textos espanyols, publicats tant a la premsa il·lustrada com en obres de costums i de viatges. Li dirigeix la recerca la Dra. i professora Montserrat Amores.

22 de novembre: David Serano consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació sobre la masia de Can Carasses al barri de Sant Andreu, a fi i efecte de poder escriure una novel·la històrica de forma veraç. L'època en què la vol inscriure és durant la Guerra dels Segadors, data de la construcció de l'esmentada masia.

1 de desembre: Enric Ucelay Da Cal, professor i catedràtic d'història contemporània a la Universitat Pompeu Fabra, demana la digitalització d'una obra de Lluhí i Vallescà per a la preparació d'una conferència que ha de realitzar.

10 de desembre: Emma Alari, estudiant del Departament d'Antropologia de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la BPA perquè fa una recerca sobre l'associacionisme obrer i el cooperativisme a la Barceloneta. Li dirigeix la tesina el Dr. Ignasi Terrades.

7. DONACIONS

7.1. Donacions destacades

Ariel Camacho, fill d'Antònia Fontanillas, que va morir el 23 de setembre, ens ha fet entrega del darrer donatiu de la Biblioteca de la seva mare.

Jacint Vila Guimferrer ha donat 5 capsos amb material maçònic.

Mircea Niscoveanu, membre del Centre Regional d'Investigació Maçònica de París-Bucarest, visita la BPA i fa entrega d'un donatiu de publicacions periòdiques i llibres del Centre.

Gregori Mascareñas Rubiés fa donació a la BPA d'un pot de farmàcia per guardar-hi mercuri.

7.2. Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca

A Batalha

A Contretemps

Aguamarina

A.M.O.R.C. España

Abdel Basit, Abunnur

Abelló i Güell, Teresa

Aisa, Ferran

Ajuntament de Barcelona. Departament d'Estadística

Ajuntament de Barcelona. Direcció de Comunicació i Atenció Ciutadana

Ajuntament de Barcelona. Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius

Ajuntament de Cubelles

Alfaro Blanco, Àlex

Alianza Editorial (Madrid)

Ara Llibres

Aragay, Lluís

Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Asociación Anselmo Lorenzo (Alacant)

Asociación Cultural de Utilidad Pública

Asociación la Vallekana (Madrid)

Associació Catalana d'Expresos Polítics

Ateneu Enciclopèdic Popular

Ayuntamiento de Trebujena (Cadis)

Biblioteca Museu Víctor Balaguer

Brevers, Antonio

Brunet i Sierra, Josep

Burgos, Rafa

CGT (Catalunya)

CNT-AIT (Còrdova)
CNT-AIT (Madrid)
Calbet i Camarasa, Josep M.
Calero, Pilar G.
Canals Aromí, M. Teresa
Carbó i Ponce, Esteve
Casas, Josep M.
Casinos, Xavi
Centre d'Estudis d'Economia Política Natural-Georgistes de Catalunya
Centre d'Estudis i Debats de l'Esquerra Socialista de Catalunya
Centre international de recherches sur l'anarchisme (Lausana)
Centre international de recherches sur l'anarchisme (Marsella)
Centro Andaluz del Libro
Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón-Caspe
Centro de Estudios Libertarios de la Fundación Anselmo Lorenzo
Centro Ibérico de Estudios Masónicos
Ciudad Autónoma de Melilla
Clave Intelectual
Comercial l'Eixam (València)
Comitè Regional de Catalunya CNT-AIT
Comunidad de Madrid. Dirección General de Patrimonio Histórico
Comunión Tradicionalista de Galicia
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Departamento de Publicaciones (Madrid)
Dachs, Ramon
Danacu, Viorel
Diputació de Castelló. Servei de Publicacions
Diputació de Tarragona
Diputación de Almería. Instituto de Estudios Almerienses
Diputación de Córdoba. Ediciones y Publicaciones
Domènech i Domènech, Salvador
Ediciones B. Grupo Z
Ediciones Bellaterra (Barcelona)
Ediciones Carena (Barcelona)
Ediciones San Juan de Dios-Campus Doctent (Esplugues de Llobregat)
Ediciones Universidad de Salamanca
Edicions Sidillà (La Bisbal d'Empordà)
Editorial Bomarzo (Albacete)
Editorial Calambur (Madrid)
Editorial Cancioneros Castellanos
Editorial Mad
Editorial Oliveras (Sant Joan les Fonts)

Editorial Planeta (Barcelona)
Editorial Teosófica (Barcelona)
El Páramo Editorial (Còrdova)
Editrice A (Milà)
El Pèsol Negre (Berga)
El Toll (Ontinyent)
En Medio de Abril (Madrid)
Entreacacias
Equip del Documental *La Ricarda, la casa de vidre*
Escola d'Administració Pública de Catalunya
Esmatjes, Marisa
Federazione anarchica italiana (Milà)
Fent Història
Frente de Afirmación Hispanista (Mèxic, D.F.)
Fundació Ferrer i Guàrdia (Barcelona)
Fundació Iluro (Mataró)
Fundació Joan Miró
Fundació Josep Irla (Barcelona)
Fundació Noguera (Barcelona)
Fundació Roca i Galès (Barcelona)
Fundación 10 de Marzo
Fundación 1º de Mayo
Fundación Aena (Madrid)
Fundación Banco Santander (Madrid)
Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo (Madrid)
Fundación Francisco Largo Caballero (Madrid)
Fundación Juan March (Madrid)
Fundación Rosacruz
Gabriel, Pere
Germinal
Goberna i Casacuberta, Lluís
Gran loggia regolare d'Italia
Grand Lodge of Iowa
Grand Lodge of Nebraska
Grupo de Estudios e Investigaciones Martinistas y Martinezistas de España (GEIMME)
Grupo Zeta (Barcelona)
Guerra Terra, Àlex
Guillamón, Agustí
Hill Giménez, Alberto
Historia Social (València)
Historia y Vida

Inglés Canela, Jordi
Institución Fernando El Católico (Saragossa)
Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya
Isern i Monné, Josep M.
Jerez Torns, Daniel
KAE. Kultura Asocio-Esperantista
L'Avenç (Barcelona)
L'Oronella
La Esfera de los Libros (Madrid)
La Linterna Sorda (Madrid)
Lapeyra, Enric
Lecina, Albert
Les amis de Réfractons
Lluell, Llorenç
Lluita
Los Libros del Lince (Barcelona)
Los Libros del Olivo
Magrinyà Badiella, Carles
Masjuan, Eduard
Masonic Service Asociation of North America
Masonica.es (Siero)
Mediterrània
Ministerio de Defensa. Subdirección General de Publicaciones
Museu d'Història de Barcelona
Museu d'Història de Catalunya (Barcelona)
Museu Nacional d'Art de Catalunya
Nicolau, Joan
Olarte Madero, Manuel
Orto
Pérez Barrantes, Pedro
Pich i Mitjana, Josep
Planas i Comes, Francesc
Prensas de la Universidad de Zaragoza
Publicacions URV (Tarragona)
Puig, Ramon
Punctum
Punctum & Trilcat
Queimada Ediciones (Madrid)
RBA Libros (Barcelona)
Regional Center of Masonic Research Paris Bucharest
Riera Alemany, Joan Ramon

Rotes Antiquariat
Sabaté i Casellas, Ferran
Samper Prunera, Emili
Sanz, Jorge
Tavera, Susanna
Terracel (Maçanet de la Selva)
The Henry George Institut (Nova York)
Tierra y Libertad
Toda, Daniel
Traficantes de Sueños
Trepat Piqué, Antoni
Ucelay Da Cal, Enric
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
Universidad de Valladolid. Unidad de Apoyo Departamental
Universitat d'Alacant. Publicacions
Universitat de Barcelona. Departament d'Història Contemporània
Universitat de Barcelona. Departament de Teoria i Història de l'Educació
Vadillo Muñoz, Julián
Viena Edicions (Barcelona)
Vilanou, Conrad
Villagrasa i Hernández, Fèlix
Voliana Edicions (Argentona)

8. FOTOGRAFIES



Dins els actes de la BCNegra, taula rodona sobre "Els detectius victorians: Sherlock Holmes i els seus predecessors", a càrrec de Lluís Magrinyà, Jaume Massó i Maite Bueno.



Jornades acadèmiques "La fi de la Belle Époque i la Gran Guerra".



La Nit dels Museus.



Conferència "Els templers i la maçoneria", a càrrec de Narcís Ortega.